

SUDERINTA

Birštono savivaldybės
administracijos direktoriaus

2018 m. spalio 1 d.

įsakymu Nr. AV - 334

PATVIRTINTA

Birštono meno mokyklos direktoriaus

2018 m. rugsėjo 3 d. įsakymu Nr. V1 - 62

Birštono meno mokyklos 2018/2019 m. m. ugdymo planas

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šis ugdymo planas reglamentuoja neformaliojo meninio ugdymo programų įgyvendinimą Birštono meno mokykloje 2018/2019 mokslo metais.
2. Mokyklos ugdymo turinio formavimo esmė ir prioritetai:
 - 2.1. vadovaujantis demokratinėmis nuostatomis, sudaryti sąlygas mokyklos bendruomenės kūrybinei veiklai,
 - 2.2. tenkinti mokinių ugdymo, gabumų ir kūrybiškumo atskleidimo, saviraiškos poreikius,
 - 2.3. suteikti meninę brandą, laiduojant ugdymo tęstinumą aukštesnėse meninio profilio įstaigose;
3. Geras pamokų lankomumas, garantuos ugdymo kokybę bei gerus mokinių pasiekimus.
4. Programinių reikalavimų įgyvendinimui mokykloje veikia mokomieji meniniai kolektyvai, vykdanys neformaliojo meninio ugdymo programas bei projektus, siekiant reprezentuoti ir aktyvinti mokyklos kultūrinį gyvenimą, mokytojų meninę veiklą.
5. Mokykloje ugdymo procesas organizuojamas vadovaujantis:
 - 5.1. Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa, patvirtinta Birštono meno mokyklos direktorės 2015 m. rugsėjo 10 d. įsakymu Nr. V1-64;
 - 5.2. Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa, patvirtinta Birštono meno mokyklos direktorės 2015 m. rugsėjo 10 d. įsakymu Nr. V1-64;
 - 5.3. Pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa, patvirtinta Birštono meno mokyklos direktorės 2015 m. rugsėjo 10 d. įsakymu Nr. V1-64;
 - 5.4. Pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa, patvirtinta Birštono meno mokyklos direktorės 2015 m. rugsėjo 10 d. įsakymu Nr. V1-64;
 - 5.5. Lietuvos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta LR sveikatos apsaugos ministro 2018 m. birželio 15 d. įsakymu Nr. V-696;
 - 5.6. Priėmimo į Birštono meno mokyklą tvarkos aprašu, patvirtintu Birštono savivaldybės tarybos 2018 m. birželio 22 d. sprendimu Nr. TS - 102 „Dėl atlyginimo už Birštono meno mokykloje teikiamą formalųjį švietimą papildantį ir neformalųjį vaikų bei suaugusiųjų švietimą dydžio nustatymo“;
 - 5.7. Birštono savivaldybės tarybos 2018 m. birželio 22 d. sprendimu Nr. TS - 102 „Dėl atlyginimo už Birštono meno mokykloje teikiamą formalųjį švietimą papildantį ir neformalųjį vaikų bei suaugusiųjų švietimą dydžio nustatymo“;
6. Pagrindinės ugdymo plano sąvokos:

6.1. **Meno mokykla** – muzikos mokykla, kuri vykdo ir kitų menų (dailės, dizaino) kryptingo ugdymo programas;

6.2. **Neformalusis švietimas, formalųjį švietimą papildantis ugdymas**– švietimo veikla, vykstanti pagal įvairias švietimo poreikių tenkinimo, kvalifikacijos tobulinimo, papildomų kompetencijų įgijimo programas;

6.3. **Muzikinio ugdymo programa** – muzikinio ugdymo programa, kurios turiniu, perteikimo būdais ir metodais siekiama numatyto rezultato;

6.4. **Ankstyvojo meninio ugdymo programa** – vienerių-dviejų metų meninio ugdymo programa, pagal kurią ugdomi ikimokyklinio amžiaus 4-6 metų vaikai;

6.5. **Išplėstinio muzikinio ugdymo programa** – dviejų metų muzikinio ugdymo programa, taikoma pagrindinio muzikinio ugdymo programą baigusiems mokiniams, kurie nori gilinti žinias ar ruošiasi studijuoti su muzika susijusius mokslus;

6.6. **Muzikos mėgėjų programa** – dviejų metų muzikinio ugdymo programa, taikoma anksčiau muzikos nesimokiusiems arba norintiems tik muzikuoti 7-19 metų bendrojo ugdymo mokyklos mokymas, kurią baigus išduodami mokyklos pažymėjimai;

6.7. **Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa** – mokyklos parengta ketverių metų programa apimanti pradinės muzikos žinias, muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius bei bendrąsias ir dalykines muzikines kompetencijas, kurią baigus mokiniams išduodami mokyklos pažymėjimai;

6.8. **Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa** – mokyklos parengta ketverių metų programa, skirta sistemingai plėsti mokinių muzikos srities žinias, stiprinti muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius ir suteikti bendrųjų ir dalykinių muzikinių kompetencijų, kurią baigus išduodami LR švietimo ir mokslo ministerijos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai;

6.9. **Pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa** – mokyklos parengta trejų metų programa, skirta padėti mokiniams įgyti , nuosekliai ir sistemingai ugdyti dailės srities meninius gebėjimus, individualumą, kultūrinį sąmoningumą, estetinę nuovoką, tenkinti dailės pažinimo ir raiškos poreikius, kurią baigus mokiniams išduodami mokyklos pažymėjimai;

6.10. **Pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa** – mokyklos parengta ketverių metų programa, skirta nuosekliai ir sistemingai plėtoti dailės srities žinias, gebėjimus, įgūdžius, ugdyti kultūrinį sąmoningumą, suteikti bendrųjų ir dalykinių dailės kompetencijų, tenkinti dailės pažinimo ir individualios kūrybos poreikius, kurią baigus išduodami LR švietimo ir mokslo ministerijos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai;

6.11. **Profesinės linkmės dailės ugdymo programa** – mokyklos parengta dvejų metų ugdymo programa, skirta baigusiems pagrindinį ugdymą arba anksčiau nesimokiusiems, kurie nori gilinti žinias ir ruošiasi toliau studijuoti su daile susijusius mokslus;

6.12. **Suaugusiųjų meninio (muzikos, dailės, dizaino) mokymo programa** - taikoma suaugusiesiems nuo 18 metų, kurie anksčiau mokėsi, arba taikoma anksčiau nesimokiusiems;

6.13. **Dizaino studijos programa** – saviraiškos programa, pagal kurią mokosi įvairaus amžiaus mokiniai. Šioje studijoje mokiniai mokomi meno istorijos, etnografinės kultūros pažinimo, floristikos, rūbų modeliavimo ir pagrindinių siuvimo žinių, kompozicijos, dekoratyvinio mezgimo darbų įgūdžių. Gali būti išduodami mokyklos pažymėjimai;

6.14. **Dalykas** – privalomasis meninio ugdymo dalykas, kurį mokinys mokosi atitinkamoje klasėje;

6.15. **Programos branduolio dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, viena iš meninio (dailės, muzikos) ugdymo branduolio dalių, kurią mokinys privalo mokytis atitinkamoje klasėje;

6.16. **Pasirenkamasis ugdymo dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, kurį mokinys gali pasirinkti mokytis atitinkamoje klasėje, pasiūlius mokyklai;

6.17. **Dalyko teminis planas** – pagal muzikos, meno, dailės mokyklų programinius reikalavimus parengtas dalyko turinio išdėstymas kuriai nors klasei, remiantis dalyko programai skirtų pamokų skaičiumi, rengiamas metams;

6.18. **Projektas** – metodas, kurio esminiai požymiai yra aktyvi veikla, problemų sprendimas ir įgyjama patirtis, atliktas darbas, ugdantis įvairiapusių mokinių gebėjimus;

6.19. **Akademinis koncertas** – koncertas, kurio metu patikrinamos pagrindinio mokomojo dalyko mokinių įgytos žinios bei gebėjimai, baigiant atitinkamą pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos klasę;

6.20. **Mokyklinis baigiamasis egzaminas** – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio muzikinio ugdymo arba kitos programos (išskyrus ankstyvojo muzikinio ugdymo bei pradinio muzikinio ugdymo) turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokytis pagal pagrindinio muzikinio ugdymo arba kitą (išskyrus ankstyvojo muzikinio ugdymo bei pradinio muzikinio ugdymo) programą;

6.21. **Ugdymo planas** – ugdymo programos vykdymo reglamentas;

6.22. **Ugdymo turinys** – integruota žinių, įgūdžių, gebėjimų, vertybinių nuostatų sistema;

6.23. **Kompetencija** – mokėjimas atlikti tam tikrą veiklą, remiantis įgytų žinių, įgūdžių, gebėjimų, vertybinių nuostatų visuma;

6.24. **Įskaita** – pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos, pirmos, antros ir trečios klasės mokinių, išplėstinio, mėgėjų ir suaugusiųjų ugdymo programos įvertinimo forma, kuria įvertinamos šioje klasėje įgytos žinios;

6.25. **Individuali mokinio ugdymo programa** – tai repertuaras, kurį mokytojas sudaro mokiniui, siekdamas įvykdyti pradinio, pagrindinio, išplėstinio ar mėgėjų ugdymo programą;

6.26. **Pusmečio darbų peržiūra** – atsiskaitymo forma pradinio ir pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos mokiniams;

6.27. **Metų teminio darbo kūrimas ir eksponavimas** – atsiskaitymo forma dizaino studijos mokiniams;

6.28. **Akompanimentas** – koncertmeisterio darbas su solistu, ansambliu.

II. UGDYMO PLANO SUDARYMAS

7. Birštono meno mokyklos ugdymo planą rengia direktoriaus 2018 m. rugpjūčio 22 d. įsakymu Nr. V1 – 60 „Dėl ugdymo plano 2018/2019 m. m. darbo grupės sudarymo“, patvirtinta darbo grupė.

8. **Mokyklos taryba:**

8.1. priima sprendimus dėl ugdymo organizavimo tvarkos;

8.2. pritaria ugdymo plano tvirtinimui.

9. **Mokytojų taryba priima sprendimus dėl:**

9.1. mokinių kėlimo į aukštesnę klasę;

9.2. mokinių, įvykdžiusių programinius reikalavimus per trumpesnę laiką, kėlimo į aukštesnę klasę;

9.3. dalykų programų skirtumų likvidavimo ir atsiskaitymo tvarkos;

9.4. ugdymo turinio planavimo laikotarpių ir formų;

9.5. individualių ugdymo programų detalizavimo.

10. **Planų ir programų tvirtinimas ir derinimas:**

10.1. mokyklos direktorius įsakymu tvirtina:

10.1.1. mokyklos ugdymo planą;

10.1.2. pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos;

10.1.3. pradinio ir pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos;

10.1.4. dizaino studijos ugdymo programą;

10.1.5. individualų mokinių ugdymo turinį mokytojai derina tarpusavyje, pritarus metodinei grupei.

11. Ugdymo planą sudaro:

11.1. branduolio muzikinio ugdymo dalykų pamokos privalomos visiems pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų mokiniams;

11.2. muzikinio ugdymo projektų ir ansamblinio muzikavimo programų valandos skiriamos norint užtikrinti mokinių ugdymo bei mokyklos meninės veiklos poreikius, siekiant integruoti muzikos dalykų ugdymo turinį, skatinti ir plėtoti mokinių saviraišką, aktyvinti mokyklos meno kolektyvų, mokytojų meninę veiklą, kelti jų profesinį meistriškumą;

11.3. pagrindinių dailės ugdymo dalykų pamokos rekomenduojamos visiems pradinio ir pagrindinio dailės ugdymo programų mokiniams;

11.4. dizaino studijos parengta programa.

12. Pamokos trukmė – 0,5 arba 1 akademinė valanda.

13. Mokiniais rekomenduotina plėtoti muzikavimo galimybes, dalyvaujant mokomuosiuose mokyklos kolektyvuose – juose ugdomi ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžiai. Kolektyve kartu su mokiniais gali muzikuoti ir jų mokytojai.

13.1. Choro repeticijos privalomos visų specialybių pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokiniams bei rekomenduojamos visiems Birštono meno mokyklos mokiniams.

14. Muzikinio ugdymo projektai ir ansamblinio muzikavimo programos gali būti:

14.1. įvairios sudėties vokaliniai ir instrumentiniai ansambliai,

14.2. pasirengimas jaunųjų atlikėjų konkursui,

14.3. pasirengimas stoti į aukštesnes muzikinio ugdymo įstaigas, instrumentinė raiška, integruoti ir kūrybiniai muzikinio ugdymo projektai.

14.4. Ansamblių muzikavimo programų mažiausias dalyvių skaičius gali būti du. Ansamblyje gali groti 2 mokiniai arba mokinys su mokytoju.

14.5. Dainavimo, pagrindinio ir antrojo instrumento pamokos yra individualios.

15. Solfedžio, muzikos istorijos, ansamblio, dailės ugdymo pamokos yra grupinės. Minimalus vaikų skaičius grupėje 8.

16. Muzikinio ugdymo programos kiekvienais mokslo metais baigiamos, įvertinant pasiekimus nustatytomis atsiskaitymo formomis. Atsiskaitymų tvarkaraštį sudaro direktoriaus pavaduotojas ugdymui.

17. Ugdomoji veikla. Mokinių atostogų metu vyksta koncertinės-edukacinės veiklos. Ją planuoja mokytojai, derindami su metodinių grupių veikla pagal mokyklos patvirtintą darbo tvarką (išskyrus vasaros atostogas).

18. Meninis (dailės, muzikos, dizaino) ugdymas vykdomas pagal metodinėse grupėse aptartas ir mokyklos direktoriaus patvirtintas pradinio ir pagrindinio muzikinio, dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos: šios programos konkretizuojamos, rengiant kiekvieno mokinio individualų ugdymo turinį, kuris nurodomas mokinio pasiekimų aplanke (byloje) ir tvirtinamas direktoriaus pavaduotojo ugdymui.

II. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

19. Mokykla ugdomąjį procesą vykdo mokslo metais, pradedant rugsėjo 1 d. ir baigiant gegužės 31 d.

20. Atostogų laikas yra derinamas su Birštono gimnazijos atostogų laiku.
21. Ugdymo programos vykdomos mokslo metus skirstant pusmečiais.
22. Pamokų tvarkaraštis rengiamas penkių darbo dienų savaitei.
23. Mokinių pamokų krūvis nustatomas pagal ugdymo planų lentelėse nurodytą maksimalų savaitinių pamokų skaičių.
24. Gabiems mokiniams, kurie ruošiami dalyvauti konkursuose, gali būti skiriama 1 val. (patvirtinta direktoriaus įsakymu gabių mokinių rengimo programa).
25. Baigus pagrindinio muzikinio ir dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, išduodami LR ministerijos nustatyto pavyzdžio neformaliojo ugdymo pažymėjimai.
26. Baigus kitas mokykloje vykdomas programas, išduodami mokyklos pažymėjimai. Juose nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, apimtis ir įvertinimas.
27. Ugdymo plane numatomos koncertmeisterio valandos:
- 27.1. chorui 2 savaitinės valandos;
- 27.2. kitiems muzikavimo dalykams pagal individualų poreikį.

UGDYMO PLANAI

Muzikinio skyriaus ugdymo planas

Pradinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas

Dalykai		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas (fortepijonas, smuikas, gitara, saksofonas, mušamieji)	2	2	2	2
	Solfedžio	1	2	2	2
	Antrasis instrumentas		1	1	1
Pasirenkamasis dalykas	Ansamblis		1	1	1
Maksimalus pamokų skaičius		3	6	6	6

Pagrindinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas

Dalykai		5	6	7	8
Branduolio dalykai	Muzikavimas (fortepijonas, smuikas, gitara, saksofonas, mušamieji)	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	
	Muzikos istorija	1	1	1	
	Antrasis instrumentas	1	1	1	
Pasirenkamasis dalykas	Ansamblis	1	1	1	1
Maksimalus pamokų skaičius		7	7	7	3

Dainavimo dalyko ugdymo planas
Pradinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas

Dalykai		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas (dainavimas)	1	2	2	2
	Solfedžio	1	2	2	2
	Muzikavimas (fortepijonas)	0.5	1	1	1
Pasirenkamasis dalykas	Ansamblis		1	1	1
Maksimalus pamokų skaičius		2.5	6	6	6

Pagrindinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas

Dalykai		5	6	7	8
Pagrindiniai dalykai	Dainavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	
	Muzikos istorija	1	1	1	
	Muzikavimas (fortepijonas)	1	1	1	
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblis	1	1	1	1
Maksimalus pamokų skaičius		7	7	7	3

Ankstyvojo meninio ugdymo planas

Dalykai		1
Dalykai	Integruotas muzikinis ugdymas (dainavimas ir ritmika)	2
	Integruota meninė raiška	2
Maksimalus pamokų skaičius		4

Išplėstinio muzikinio ugdymo planas

Pasirenkamieji dalykai	1	2
Muzikavimas (fortepijonas, smuikas, gitara, saksofonas, mušamieji,)	2	2
Maksimalus pamokų skaičius	2	2

Muzikos mėgėjų ugdymo planas

Pasirenkamieji dalykai		1	2
Muzikavimas (fortepijonas, smuikas, gitara, saksofonas, mušamieji)		2	2
Maksimalus pamokų skaičius		2	2

Suaugusiųjų muzikinio ugdymo planas

Pasirenkamieji dalykai		1	2
Muzikavimas (fortepijonas, smuikas, gitara, saksofonas, mušamieji)		2	2
Maksimalus pamokų skaičius		2	2

Dailės skyriaus ugdymo planas

Pradinis dailės formalųjį švietimą papildantis ugdymas

Klasė	1	2	3
Dailės pažinimas	2	3	3
Meninė raiška	2	3	3
Iš viso valandų	4	6	6

Pagrindinis dailės formalųjį švietimą papildantis ugdymas

Klasė	1	2	3	4
Piešimas	3	3	3	3
Tapyba	3	3	3	3
Kompozicija	3	3	3	3
Dailėtyra	1	1	1	1
Skulptūra	1	1	1	
Baigiamasis darbas				1 individuali darbo val. 8
Iš viso valandų	11	11	11	18

Profesinės linkmės dailės ugdymo planas

Klasė	1	2
Piešimas	2	2
Pasirenkamas dalykas	3	3
Iš viso valandų	5	5

Suaugusiųjų dailės studijos ugdymo planas

Mokomieji dalykai	Valandos	Atsiskaitymas
Piešimas	2	Darbų paroda
Tapyba	2	Darbų paroda
Iš viso valandų	4	

Pastaba : Prie dailės skyriaus gali veikti ir papildomos programos, supažindinančios su įvairių dailės šakų plastinės raiškos galimybėmis

Dizaino studijos ugdymo planas

Pradinio dizaino ugdymo planas

Pasirenkamieji dalykai	valandos	atsiskaitymai
Spalvų bei proporcijų derinimas	2	Darbų parodos Darbų peržiūra
Augalų simbolika. Floristika. Naujai pasirinktos technologijos.	2	
Iš viso valandų:	4	

Pagrindinis dizaino ugdymo planas

Pasirenkamieji dalykai	valandos	atsiskaitymai
Floristikos ištakos	3	Darbų parodos Darbų peržiūra
Floristinio dizaino pagrindai, projektinė veikla. Naujai pasirinktos technologijos.	3	
Iš viso valandų:	6	

Suaugusiųjų dizaino ugdymo planas

Pasirenkamieji dalykai	valandos	atsiskaitymai
Etnokultūros darbai	2	Darbų parodos Darbų peržiūra
Naujų technologijų įsisavinimas, projektinė veikla	2	
Iš viso valandų:	4	

PRITARTA:

2018 m. rugpjūčio 31 d. Mokytojų tarybos posėdžio protokoliniu nutarimu Nr. 5